

48 قانون للقوة

فاتح آل فني

لا تكن أذكى من الرئيس

دوما

إجعل أولئك الذين تعمل عندهم

- رؤسائك -

يشعرون براحة كبيرة ...

في رغبتك الجامحة

لخدمتهم وإبهارهم

لا تتمادي كثيرا وإلا سينقلب

السحر على الساحر

لا تبالغ في إظهار ذكائك

إجعل سادتك يبدون أذكي مما هم في الحقيقة

وستنال أعلى مراكز النجاح والقوة

لا تضع ثقتك في الأصدقاء

تعلم الإستفادة من الأعداء

كن حذرا

أصدقائك سيخونونك في النهاية وأسرع مما تعتقد

لأن الحسد طبع الأخلاء والخلطاء

لكن:

عدو سابق وقديم

لديه الكثير ليثبت ...

هنا لا يمكن التشكيك في ولائه

نحوك ...

عليك أن تخاف من أصدقائك أكثر من خوفك من أعدائك!

إن لم يكن عندك أعداء

إصنعهم

أكتم أهدافك

أبق

الناس في حالت إنعدام توازن

أبقهم

في حالت جهل مطبق

وذلك بعدم بيان

السر وراء

تحركاتك وأفعالك

إذا لم يعرفوا ما أنت بصدده

لن يدافعوا بالشكل الجيد والمناسب

قدمهم في الإتجاه الخاطئ

بعيداء بعيدا جدا

ضللهم في:

زحمة الأحداث، هموم الأيام، تصرفاتك الغير مألوفة والمألوفة

عندما يدركون ما أنت مقبل عليه

سيقولون عندها:

فات الأوان

قل أقل مما هو ضروري دوما

كلما

حاولت إبهار الناس بإستخدام المصطلحات المنمقة

كلما تكلمت

جعلك

هذا تبدو عاميا أكثر مما تعتقد

وفاقدا لسيطرة

وإن تكلمت بكلام مبتذل

وتريد جعله يبدو أصيلا و هادفا

إجعله يظهر:

غامضا، دون خاتمه، مشفرا

الشخصيات العظيمة

تخيف وتبهر

بقول:

القليل وما هو ضروري

كلما تكلمت زادت فرص نطقك بحماقة ما

لذا:

إخرس

هذا حجم إعتمادك على السمعة

دافع عنها بحياتك

السمعة هي:

حجر الزاوية للقوة والنفوذ

من خلالها فقط

تستطيع أن:

ترهب وتفوز

وما إن تفقدها لأي علة

أنت:

مكشوف، ضعيف، عاجز

ستقصف من كل الجبهات

سمعتك لابد لها من:

حصن مشيد الثريا وشهب ماردة حارسة

كن يقظا للهجمات التي تستهدفك

ردها قبل أن تبدأ

في هذه الأثناء:

تعلم كيف تحدث ثغرة في جدار سمعة أعدائك

تنحي جانبا

وأترك الرأي العام

يشنقهم

إستقطب الإنتباه بأي ثمن

من المظاهر يحكم على الأشياء

ما لا يري يعد غير موجود

إياك أن

تضيع في زحمة الحياة

عندما يجلس الكل قف !!!

عندما يصمت الجميع تكلم

كن خلاقا

كن حتى مثيرا للريبة

أجل

أحضر للعمل ما يؤكد هذا

كن مغنطيسا جاذبا للاهتمام

إجعلهم يرونك:

أكبر، أكثر إشراقا، غامضا

لأن الخجول دوما يخطئ

إدفع غيرك ليقوم بالعمل بالنيابة عنك

لكي

خذ الأفضل دوما

إستخدم:

حكمة، معرفة، جهد

الأخريين

لتمكن لنفسك في الحياة

لا تقل إنك تريد المساعدة

حافظ على وقتك وطاقتك

هذا سيعطيك

دفعة وسرعة

لحيث تريد الوصول

بهالة لا تعرف أهميتها بعد في حياتك

في نهاية المطاف

خدمك يتم نسيانهم وأنت سيتم تذكرك

لا تقم بخدمة نفسك إذا وجد من يخدمك

إدفع غيرك ليأتي إليك

إن إضطررت إستخدم طمعا

عندما تجبر الطرف الأخر على الفعل

أنت الممسك بقياده

الأفضل دوما أن تدفع خصمك لأن يأتي إليك

تاركا ورائه كل

خططه وحذره

أغره:

بمكسب عظيم، ربح خيالي

أهجم، إنقض، إفتك

أنت من بيده الأوراق

فن عبر أفعالك

لا عبر جدالك

أي لحظة تحسبها إنتصار

حققتها عبر الجدال والمناظرات العقيمة

هي في الحقيقة:

لحظة عجز، سجلتها على نفسك

الجهد له:

أثر فيمن حولك ويعمر أطول من أي تغيير في الرأي مؤقتا

القوة الحقيقية تأتي عبر:

الموافقة على أفعالك

دون أن تتفوه بكلمة واحدة

أظهر لهم

لا تشرح لهم

تجنب عدوى

التعساء و الغير محظوظين

قد تموت من تعاسة أحدهم

العواطف، والمشاعر، والأحاسيس

كالأمراض

يمكنها الإنتقال والإنتشار

وحتى التطور !!!

قد تقول لي:

أنك تساعد من يغرق في

بحر الكآبة، والإحباط

لكن:

سيغرقونك في بحرهم

الغير محظوظين

يجلبون سوء الطالع لأنفسهم

لما لا لن يجلبوه إليك

خالط:

السعداء، المحظوظين

أبق الناس معتمدة عليك

لتحافظ على إستقلالك

يجب أن:

يحتاجوك ويريدوك

كلما إعتمد عليك

كلما كنت حرا

إجعل الناس تعتمد عليك من أجل:

سعادتها، ورخائها

ليس لديك شيء تخافه

لا تعلمهم كل شيء

وإلا

سيتمردون

إستخدم نزاهة منتقاة

وكرم مصطنع

من أجل نزع تسلح خصومك

بادرة

نبيلة وكريمة

ستغطي الكثير من الأفعال

الغير محمودة

المبادرات

التي تنطلق من أعماق القلب

تستطيع

نزع تسلح أكثر

المشككين والمرتابين

بمجرد ظهور الثغرة

تلاعب بهم كيفما تشاء

هدية مختارة بعناية

- حصان طروادة -

ستؤدي نفس الدور

عندما تطلب مساعدة الآخرين

عليك أن تبدوا مهتما بشؤونك الخاصة

لا تكن تحت رحمتهم و لا تدن لهم بشيء

إضطررت للجوء لحليف

لا تذكره:

بمساعداتك الماضية أو أفعالك الجليلة نحوه

سيبحث عن أي وسيلة ليتجنبك

عوضا عن ذلك:

إجعله يري نفسه في الطلب

إكشف له شيء في تحالفك معه

لابد من شيء يكسب منه

سيطير من الفرحة

هذا حال الفئران دوما

تموضع كصدية

تصرف كجاسوس

معرفة ما يخطط له منافسوك

أمر حيوي

إستخدم الجواسيس لجمع كل معلومة

تبقيك على رأس اللعبة

وأفضل من كل هذا:

كن أنت الجاسوس

في الزيارات الإجتماعية المهذبة

تعلم كيف:

تتطفل

في الأسئلة الغير المباشرة

سيقدمون لك كل:

نقاط الضعف خاصتهم

إضافة لنوايهم المستقبلية

كل المناسبات لائقة

إجمع المعلومات المطلوبة بطريقة محترفة

إسحق أعدائك

نهائيا

كل القادة العظماء

- من أيام موسي -

أدركوا هذه الحقيقة الجلية:

العدو المهاب لابد من سحقه نهائيا

بعضهم تعلم هذا بالطريقة الصعبة

مهما كانت الشرارة حقيرة

لابد لها من أن تأكل الغابة إذا تركت دون معالجة

تخسر الكثير عندما تتوقف في منتصف الطريق

أكمل

أبد، أفني، أجهز

عدوك سيتعافى، وسيطلب الإنتقام

أجهز عليه:

بدنيا ومعنويا

إستغل التواري الطارئ

لتزيد

الإحترام و الشرف

إحرص على عدم

تحول وجودك بين الناس

لروتين إعتيادي

كلما رآك الناس وسمعوك تتكلم

كلما بدوت

عاميا أكثر

إن كنت جزء من مجموعة ما

- أي مجموعة -

إنسحاب مؤقت من قبلك

يجعلك محط الحديث

وحتى مثار للإعجاب

إختر وقت إنسحابك بعناية

إخلق قيمة لنفسك عبر

السرية

أبق خصومك في حالة إرهاب مؤقت

إخلق جوا من عدم التوقع

البشر

مخلوقات تميل للعادة

وكطبيعة فطرية فيهم

لديهم

ظمأ لرؤية تصرفات مألوفة

لدي الآخرين

حركاتك المتوقعة تعطيهم شعورا

من السيطرة لحد ما

إقلب الطاولة:

كن غير متوقع

التصرف دون غاية محددة يفقدهم السيطرة

ويفقدهم التوازن

سيجهدون أنفسهم من أجل فهم تصرفاتك

خدها لأقصي ما تستطيع

هذه الإستراتيجية:

ترعب وترهب

لا تبني قلاعا لتحمي نفسك

العزلة خطر

العالم

مكان خطير جدا

وكل شخص عليه أن يحمي نفسه

بطريقة ما

قلعة أو حصن

تبدو فكرة جيدة

لكن العزلة

تعرضك لأخطار لا تعد

أهمها:

أنها تقطعك عن المعلومات الحيوية

تجعلك مرتابا

هدفا سهلا

إندمج مع الناس

جد لك حلفاء

إختلط

أنت محمي من أعدائك بالعوام

إعرف مع من تتعامل

لا تخطيء في الشخص

أصناف الناس

كثيرة وعديدة ومختلفة

لا تفترض أن كل الناس

سيتجاوبون مع إستراتيجياتك

بنفس الطريقة

إخدع أو إحتل

على بعض الأشخاص

وسيمضون

ما بقي من أعمارهم من أجل الإنتقام

إنهم ذئاب في ثياب حملان

إختر هدفك بعناية

لا تخدع:

أبدا، أبدا، أبدا

الشخص الخطأ

لا ترهن نفسك

الأحمق

هو من يسارع دوما

ليتحيز لجانب معين

لا ترهن نفسك لأي:

قضية أو جانب

إلا:

نفسك ونفسك فقط

بالحفاظ على إستقلاليتك

أنت سيد الآخرين

لا عبهم

ضد بعضهم البعض

هذا يجعلهم يقصدونك أنت

ستحصل على ما تريد

لا تتواني في حلب البقرة

كن أحمقا لتوقع بأحمق

كن أغبى من هدفك

لا أحد

يحب أن يعتبر الأغبى

في اللعبة

الحيلة بسيطة:

إجعلهم يبدون أذكى

وتحديدا

أذكى منك

أجل

أذكى منك أنت

ما إن يقتنعوا بهذا

لن يتوقعوا ما هو قادم

إستسلم

حول الضعف إلى قوة

عندما تكون

ضعيف

إياك ثم إياك ثم إياك

أن تحارب من أجل الشرف

إستسلم !!!

الإستسلام

يعطيك وقتا لتعافي

وقتا لتفهم عدوك وتدرسه جيدا

وقتا

حتى قواه تتلاشي

لا تقاتله ليهزمك

إياك ومنحه هذه المتعة

إستسلم

بإعطائه الخد الأخر

أنت تقلقه وتخرجه من صوابه

إستسلم لتكون أقوي

ركز قواك

حافظ على:

قوتك وطاقتك

وذلك بإبقائهما في حالة تركيز

على النقطة الأقوى

أنت تكسب أكثر عندما تجد:

منجما

وتقوم بالتنقيب فيه بعمق

الشدة تغلب السعة

إجهد لأجل نفسك ليس لأنك مضطر

عندما تبحث عن مصدر طاقتك

جد ذلك النمط لديك

تلك البقرة التي ستدر عليك الحليب

لفترة أطول

كن رجل البلاط

هنا

أنت تحوم

في عالم:

القوة والسياسة

لقد أتقنت

فن المباشرة:

المغازلة، الصراخ في كبار البلاط

القوة لك

بأكثر الأساليب الراقية

تعلم قوانين الريادة في البلاط

ولا أحد يمكنه توقع أين ستصبح

غدا

أعد تقديم ذاتك

إياك والقبول

بقوانين

المجتمع المفروضة

أعد تقديم نفسك

بتقديم

شخصية جديدة

شخصية تطلب الإنتباه

ولا تمل إهتمام الناس بها

كن سيد صورتك

بدل أن تحدد لك من عوام السوق

تعلم كيف تكون دراميا

وصورتك ستبدو في أذهان الناس

أكبر من الحياة نفسها !!!

حافظ على نظافة يديك

يجب أن تقارن بك:

النظافة والشرف !!!

يداك

لا أخطاء في سجلهما

لا أفعال مشينة إرتكبتا

إستعمل الآخرين

لتخفي نفسك

لتخفي تورطك

لتخفي أثارك

حاجة الناس للإيمان كبيرة

شكل من حولك أتباع

الناس

يميلون لتصديق والإيمان

بشيء ما

أي شيء !!!

كن مركز الاهتمام

بإعطائهم ما يشبع هذه الرغبة

إعتقاد جديد ليؤمنوا به

أبق كلماتك غامضة

لكنها:

مشبعة بالأمل

أعطي الأتباع الجدد

طقس يؤدونه

أطلب منهم التضحية

لأجلك

في غياب الدين

أو أي قوة أخرى

عقيدتك الجديدة ستوفر لك القوة التي تحتاجها

تقحم و بجرأة

إذا لم تكن واثقا من مسار ما

أو

نتيجة فعل ما

لا تفعل

شكك وريبتك

ستؤثر بأدائك

الخجل خطر

تقحم بجرأة

أي خطاء سترتكبه يسهل إصلاحه بمزيد من العمل الجريء

الكل يقدر

الجريء

لا أحد يحترم

الخجول

خطط إلى النهاية

النهاية

كل شيء

خطط لها بعناية

أخدا في عين الإعتبار:

العواقب، العراقيل، والحظ السيئ

لا تسمح بضياع جهدك

لأنك لم تكن مستعدا جيدا

بتخطيطك لصغيرة والكبيرة:

لا يمكن لظروف مفاجئتك

وستعرف

أين ومتى

يفترض بك التوقف

لاعب الحظ

بالتخطيط للمستقبل

أظهر إنجازاتك بلا جهد

أفعالك لابد من أن تظهر:

طبيعية وسهلة

كل التدريبات

كل الحيل الذكية

لابد من إخفائها عن وجه المتطفلين

عندما تعمل

إجعل عملك يظهر:

فطريا، موهبة

كأنك قادر على أداء ما هو أكثر

مغمض العينين إذا شئت

تجنب

بيان كم:

كدحت وإجتهدت

هذا سيزيد من أسئلة

الفضوليين

لا تعلم أحدا ما تعلم

وإلا سيستخدم المعرفة المكتسبة

ضدك

تحكم بالخيارات

إدفعهم ليلعبوا بأوراقك الموزعة

أفضل الخدع هي التي تقوم

على إعطاء الأخر:

خيار

الضحايا يميلون للإحساس بأنهم مسيطرون

في حين أنهم

مجرد دمي

أعطهم أي خيار

المهم أن يصب ما تعطيهم

في صالحك

خيارات من قبيل:

أهون الشريين

كلا الشريين يصب في صالحك

ضعهم في معضلة لا حل لها

هم ملكك حيث

تلفتوا وإتجهوا

إلعب بأوهام الناس

الحقيقة

غالبا ما يتم

تجنبها وتفاديها

لأنها وببساطة:

قبيحة وغير سارة

لا تقل الحقيقة

ما لم تكن مستعدا

لردود الفعل

الحياة:

قاسية، محبطة

لدرجة أن الناس الذين يعرضون البدائل

هم:

واحات في صحراء

- كل واحة منهم -

كتابا كانوا، ممثلين، مغنيين، أفراد بطبعهم خياليين

هناك قوة كبيرة

تكمن في اللعب

بأحلام العامة

إكتشف

نقطة الضغط عند كل رجل

كل شخص

لديه نقطة ضعف

- ثغرة -

في جدار قلعته

عادة هذه النقطة هي:

إنعدام الثقة

رغبة لا يمكن السيطرة عليها

أو شعور من نوع ما

حاجة

أي شيء

قد تكون حتى

متعة صغيرة سرية

أيا كانت هذه النقطة

ما إن تجدها

إلعب كما تشاء

كن ملكا في هندامك

تصرف كملك لتعامل كملك

الطريقة التي تعامل بها نفسك

غالبا ما تحدد كيف يتم معاملتك

على المدى البعيد

الظهور بشكل عامي

سيؤدي حتما

لإحتقارك على المدى الطويل

الملك يحترم نفسه

ويلهم الآخرين ليقوموا بالمثل

بالتصرف بطريقة

واثقة من قواك

ستكون مقدرا لتلبس التاج

تعلم فن التوقيت

إياك

أن تبدوا

في عجلة من أمرك

العجلة تدفعك لظهور بمظهر

فاقد السيطرة

وخارج إطار الزمن

عليك أن تبدوا

صبورا

وكأن كل شيء في النهاية سيصب في صالحك

تصيد اللحظة المناسبة

تعلم التنحي عندما لا يكون الوضع في صالحك

وكيف تقطف بلا تواني عندما تنضج الثمرة

تفاضي عن الأشياء التي لا يمكن الحصول عليها

بالإعتراف

بعائق بسيط

أنت تعطيه أكثر من حجمه

كلما نظرت لعدوك

كلما أعطيته قيمة

وخطاء بسيط سيزيد الطين بلة

أحيانا:

أترك الأمور كما هي

تريد شيء لا تستطيع الحصول عليه

إحتقره، لا تهتم به

كلما بدوت متجاهلا لأمر ما

متفوقا عليه بدوت

إخلق المشهد

الصورة

الرمزية

تخلق هالة:

القوة والسيطرة

كلنا نتفاعل بطريقة ما معها

حضر المشهد

وأعد المسرح

أذهل بالصورة

لن يعرف أي أحد

ماذا أنت تفعل في الحقيقة؟

فكر كما تشاء

تصرف مثل الناس

إذا قدمت عرضا ضد الزمن

فأنت تكشف:

أفكارك، منهاجك

الناس ستظن أنك

تحتقرها

وتنظر إليها بتعالي

سيجعلونك تدفع الثمن

- بطريقة ما -

شارك من هم من مستواك فقط

من يقدرون ما أنت

حرك المياه لتمسك السمكة

الغضب والعواطف

عموما

تقف هذه العناصر البشرية

ضد الإنتاج

- بشكل إستراتيجي مثير لتسأل -

عليك أن تكون دوما:

هادئا وموضوعيا

لكن:

إذا إستطعت جر خصومك لحالة الغضب

في حين تبقي هادئا فأفعل

لأنك ستكسب أفضلية كبيرة

أفقدهم حالة التوازن

جد جمرات غضبهم

أمقت الطعام المجاني

ما يقدم مجانا

عادة هو:

خطير

إما لأنه يحوي

خدعة، أو إلتزام من نوع ما

ما يساوي وله قيمة

لقد دفع ثمنه

بما دفعته

أنت لا تدين لأحد

لا ذنب في رقبتك

لا معروف أسدي لك

أنت حر

لا تبخل على نفسك

الكرم علامة

ومغنطيس للقوة والأتباع

لا تمش في ظل العظماء

عليك أن تبدوا دوما:

أصيلا وخلاقا

إجعل من نفسك

مشكلة للاحقين

إذا ملاءة مكان عظيم ما سبقك

أو

لك قريب شهير بطريقة أو أخرى

ستضطر

لبدل جهد مضاعف

فقط

لتتجاوزهم لا تضع في ظلهم

أو

في ماض ليس من صنعك

ثبت:

إسمك و هويتك

عندما تغير مسار حياتك

أقتل الأب المشترك، إحتقر ميراثه المحقق

عليك أن تشع بأسلوبك

إضرب الرامي و الخراف ستظل

المشاكل عادة

ما تنبع

من قبل فرد:

متعجرف، صاحب نوايا سيئة

إذا أعطيت لمثل هؤلاء مجال ليعملوا منه

ستتأثر البقية بهم

لا تنتظر المشاكل

لأنها

ستتضاعف

لا تفاوض

لأنهم

غير قابلين لتأهيل

حيد خطرهم إما بـ:

العزل، العقاب

إضرب رأس المشكلة دائما

إعمل على قلوب و عقول الآخرين

لقد تم حبك:

خطة، تيار

في النهاية

سيعمل ضدك

عليك أن:

تكسب، تغري، تغوي

الآخرين لينحازوا إليك

من أغريته

يصبح بيدقك المخلص

إغراء الآخرين يتم عن طريق اللعب:

نقاط الضعف، نفسيتهم المختلفة، حاجتهم، مصلحة معك

المقاومة شديدة لكن:

إلعب على المشاعر

ما يتمسكون به، ما يخافونه

إحتقر مشاعر الناس

وسيربون الكره نحوك

نزع التسلح

و تأثير المرآة

المرآة

تعكس الواقع

لكنها أيضا

الأداة المناسبة:

للخداع، التضليل

عندما تكون مرآه أعدائك

- القيام تحديدا بما يقومون به -

لن يتمكنوا من تبيان إستراتيجيتك

تأثير المرآة:

يسخر منهم، يهينهم، يحط من شأنهم

ما يدفعهم:

للمبالغة في ردود الفعل

بإمتلاك المرآة وتوجيهها نحوهم فيزيائيا

أنت تقنعهم بأنك تشاركهم مجموعة قيمهم

بتوجيه المرآة نحو أفعالهم

أنت تعلمهم درس

قلة من يستطيعون الوقوف في وجه

المرآة وتأثيرها

تفاعل مع الحاجة لتغيير

لكن لا تغير مرة واحدة

الكل

يتقبل ويتفهم

الحاجة لتغيير

في المفاهيم

لكن:

يوما بيوم

- البشر مخلوقات عادة -

التغيير الجذري

درامي ومأساوي

سيقود لثورة حتما

إذا كنت:

جديدا على منصب قوة وسيطرة

أو

غريب، دخيل

تحاول بناء قاعدة لقوتك

أظهر بأنك تحترم كيفية إنجاز الأشياء

إذا كان التغير ضروريا:

أظهره تحسيننا لأسلوب الماضي

لا تكن كاملا

الظهور أفضل من الآخرين

خطير

- دوما -

والأخطر

الظهور بمظهر

الكامل:

لا عيوب، لا نقاط ضعف

الحسد، الغيرة

تخلق لك أعداء صامتين

من حين لحين أظهر بعض

العيوب !!!

أقر:

ببعض الخطايا الغير مؤدية

من أجل أن تظهر بمظهر الإنسان المحبب والمتفاعل

الله وحده

الكمال له فقط

لا تتجاوز هدفك المعلم

تعلم متى تتوقف

لحظة النصر

عادة هي لحظة

الحماقة الكبرى

في حماسة النصر:

الغرور، الثقة الزائدة بالنفس

تدفعك عادة أبعد من هدفك المعلم

وبذهابك بعيدا

أنت تصنع أعداء أكثر مما هزمت

لا بديل مناسب:

للإستراتيجية، التفكير الملي

حدد هدفك

وعندما تبلغه

توقف

لا تتخذ شكلا

باتخاذ شكل معين

بامتلاك خطة:

واضحة وجلية

أنت في هذه الحالة تجعل نفسك عرضتا

للخطر

بدل أن توفر لأعدائك فرصة ليفتكوا بك

إبق متكيفا مع الظروف

ودوما في حركة مستمرة

تقبل التالي:

لا حقيقة، لا قانون

ثابت

كن كالماء

لا تراهن على الاستقرار

أو

دوام أي نظام

كل شيء يتغير

في النهاية !!!